

# Hayaki Yoshioka ピアノコンサート

## ～よしおか はやき コンサート～

にちじ れいわ ねん がつ にち ど  
日時:令和8年 7月18日(土)

じ ぶんかいえん じ ぶんかいじょう  
13時30分開演(13時00分開場)

ばしょ しょうがいしゃこうりゅう  
場所:障害者交流センター ホール

たいしょう  
対象:どなたでも

ていいん めい ていいん しだいしゅうりょう  
定員:120名(定員になり次第終了)

ひょう にゅうじょうむりょう  
費用:入場無料

もうしこみかいし れいわ ねん がつ にち すい せんちやくじゅん  
申込開始:令和8年6月3日(水)9:00～ 先着順

かんしょうしえん しゅわつうやく ようやくひっき ちょうかくしょうがいしゃよう  
【鑑賞支援】手話通訳・要約筆記・聴覚障害者用ヒヤリンググループ・オンテナ



吉岡 駿(よしおか はやき)

1999年生まれ。3歳で知的障害を伴う自閉症と診断。5歳からピアノを始め、ピアノを浜田由美子氏、谷上公子氏、末永匡氏に、室内楽を澤口遊雲子氏に師事。国際ジュニアピアノコンクール、音の夢ピアノコンクールなど、様々なコンクールで入賞するとともに、2014年から各地で演奏活動を開始。これまで吹奏楽団と「吹奏楽とピアノのためのコンチェルティーノ」を、またガーシュウインの「ラプソディ・イン・ブルー」、ラフマニノフの「ピアノ協奏曲第2番」、ベートーヴェンの「ピアノ協奏曲第3番」を2台ピアノで熱演し、好評を博した。現在は、福祉作業所に従事するとともに、全国でソロのリサイタル、YouTubeにて毎週日曜日に演奏動画を公開するほか、様々な演奏家や楽団との共演を通じて、障害者による演奏活動と芸術活動に取り組む障害者への理解を促す活動を行っている。また2025年4月にはファーストアルバム「Verum—真実の音楽」をリリースし、今後の活動がいっそう期待されている。

と あ ぶんかげいじゅつたんとく  
【お問い合わせ】 文化芸術担当

TEL 048-834-2243

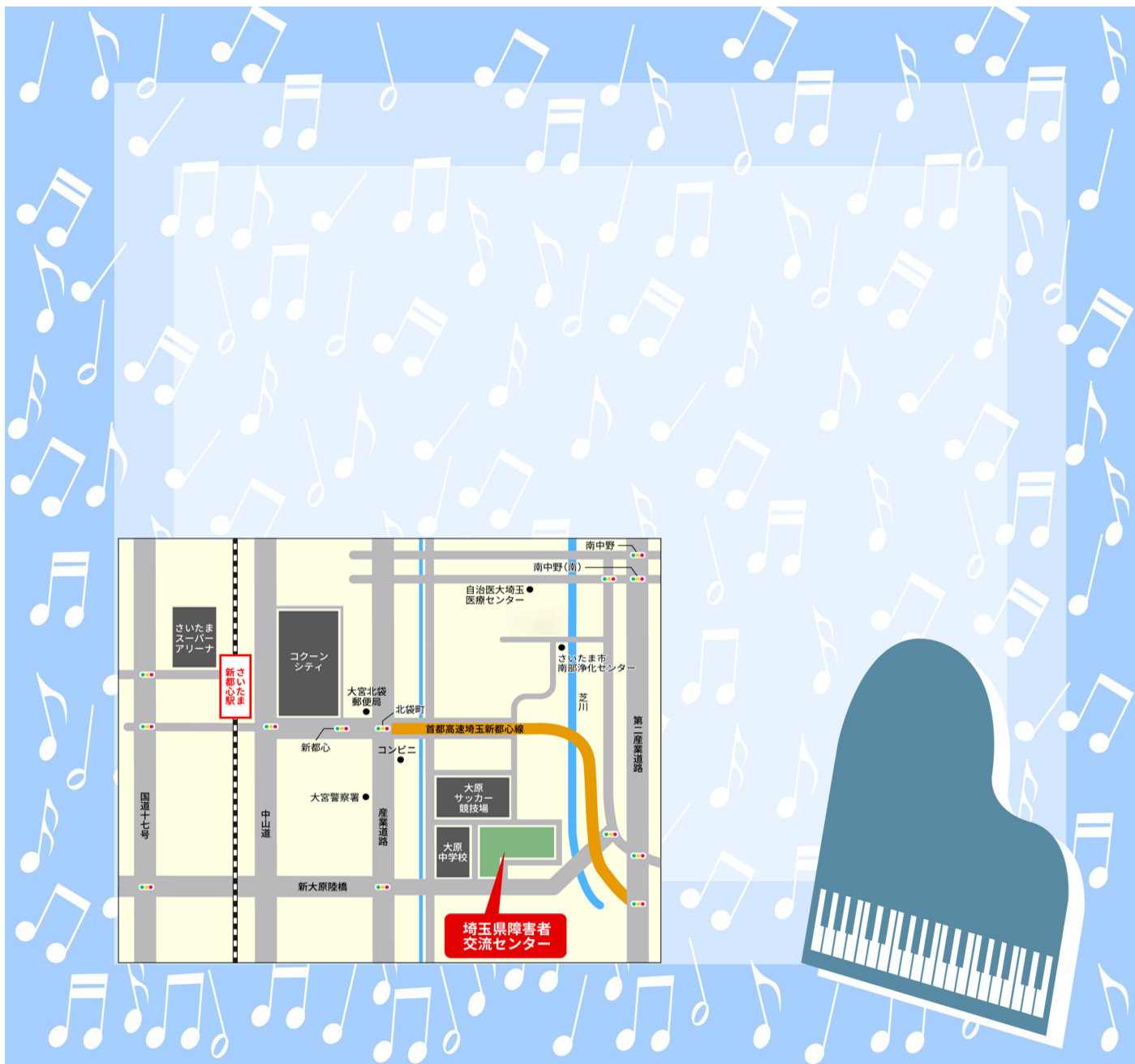
FAX 048-834-3333

メール center-culture@sswc-gr.jp

ちい こさま しょうがい  
小さなお子様から障害の  
かた  
ある方までどなたでも  
だいかんげい  
大歓迎です！

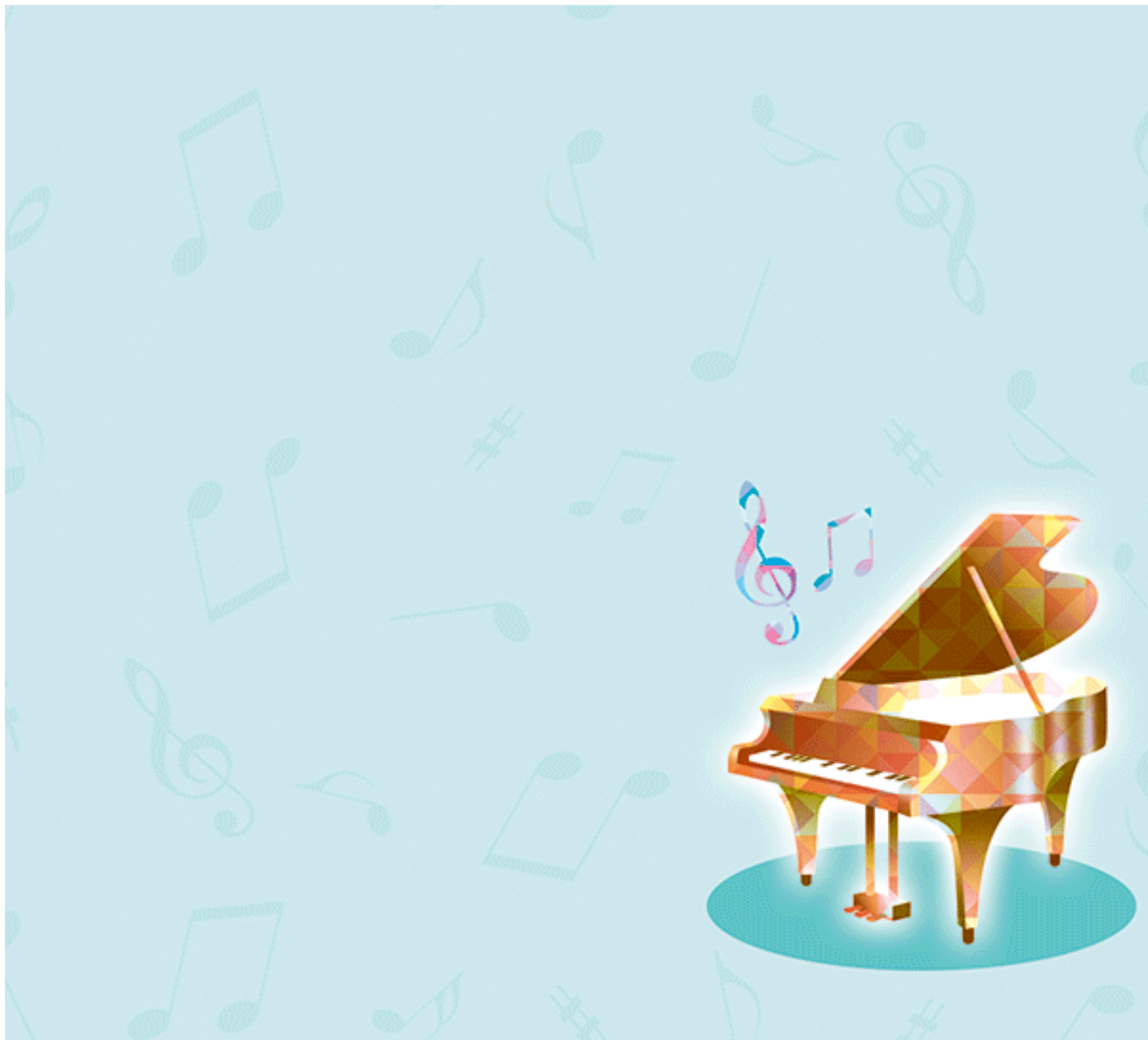
ばあい じぜん れんらく ねが  
\*キャンセルされる場合は事前に連絡をお願いします

むだん えんりょ  
\*無断キャンセルはご遠慮ください



吉岡 駿(よしおか はやし)

1999年生まれ。3歳で知的障害を伴う自閉症と診断。5歳からピアノを始め、ピアノを浜田由美子氏、谷上公子氏、末永匡氏に、室内楽を澤口遊雲子氏に師事。国際ジュニアピアノコンクール、音の夢ピアノコンクールなど、様々なコンクールで入賞するとともに、2014年から各地で演奏活動を開始。これまで吹奏楽団と「吹奏楽とピアノのためのコンチェルティーノ」を、またガーシュウインの「ラブソディ・イン・ブルー」、ラフマニノフの「ピアノ協奏曲第2番」、ベートーヴェンの「ピアノ協奏曲第3番」を2台ピアノで熱演し、好評を博した。現在は、福祉作業所に従事するとともに、全国でソロのリサイタル、YouTubeにて毎週日曜日に演奏動画を公開するほか、様々な演奏家や楽団との共演を通じて、障害者による演奏活動と芸術活動に取り組む障害者への理解を促す活動を行っている。また2025年4月にはファーストアルバム「Verum- 真実の音楽」をリリースし、今後の活動がいつそう期待されている。



### 吉岡 駿(よしおか はやき)

1999年生まれ。3歳で知的障害を伴う自閉症と診断。5歳からピアノを始め、ピアノを浜田由美子氏、谷上公子氏、末永匡氏に、室内楽を澤口遊雲子氏に師事。国際ジュニアピアノコンクール、音の夢ピアノコンクールなど、様々なコンクールで入賞するとともに、2014年から各地で演奏活動を開始。これまで吹奏楽団と「吹奏楽とピアノのためのコンチェルティーノ」を、またガーシュウインの「ラプソディ・イン・ブルー」、ラフマニノフの「ピアノ協奏曲第2番」、ベートーヴェンの「ピアノ協奏曲第3番」を2台ピアノで熱演し、好評を博した。現在は、福祉作業所に従事するとともに、全国でソロのリサイタル、YouTubeにて毎週日曜日に演奏動画を公開するほか、様々な演奏家や楽団との共演を通じて、障害者による演奏活動と芸術活動に取り組む障害者への理解を促す活動を行っている。また2025年4月にはファーストアルバム「Verum－真実の音楽」をリリースし、今後の活動がいっそう期待されている。